



Lessuggestie “videoklip de nacht van de Nar & Steketee”

Groep: onderbouw/middenbouw

Doel lessuggestie

De kinderen bekijken de videoclip en kunnen het filmlied meezingen en het bewegingsspel uitvoeren.

Uitleg leerkracht

Deze vastenavond is er een nieuwe vastenavondfilm uitgekomen: de nacht van de Nar & Steketee. Deze film is beschikbaar voor alle scholen via kindervastenavond.nl. Bij deze film is er ook een videoclip met het filmlied.

U kunt als leerkracht de videoclip aanzetten op het digibord. Nadat de leerlingen de videoclip voor de eerste keer hebben gezien, kunt u de tekst van het liedje oefenen. Wat gebeurt er allemaal in het refreintje? Waar gaat het over?

Daarna kunt u alle leerlingen achter de stoel zetten en gaan alle leerlingen ook 'nachtwachten' net zoals de Nar & Steketee. Bij de gesproken tussenstukken is er een STOP (en staan ze stokstijf stil), bij de coupletten heel zachtjes sluipen, niks aanraken, je mag niet gezien worden als nachtwachter. Bij het refrein gaan de leerlingen marcheren als een echte nachtwachter. Ze zingen uiteraard het liedje 'uit volle borst mee'

Opdracht

gesprek: Praat met de kinderen over de film. Wat hebben we allemaal gezien? Wat is er gebeurd in het Stadspeleis? Wat gingen de Nar & Steketee doen? Zouden jullie ook weleens willen nachtwachten? Een nachtwachter 'marcheert' goed en kijkt goed rond om alles goed in de gaten te houden.

Kijk: Bekijk met alle leerlingen de videoclip.

Lied aanleren: Bespreek de tekst van het refrein en herhaal dit een paar keer samen met de leerlingen

bewegingsspel: We gaan nu zelf nachtwachten! De kinderen staan achter de stoel. Tijdens de intro en de gesproken tussenstukken van de Nar & Steketee staan ze 'stokstijf' stil en bewegen niet.

Lessuggestie “videoklip ‘de nacht van de Nar & Steketee’” onderbouw-middenbouw
www.kindervastenavond.nl



KINDERVASTENAVEND

Bij het refrein gaan de leerlingen marcheren (op hun plaats of door de klas lopend) en zingen ze mee met het refrein.

Bij het gezongen couplet gaan ze sluipen en goed rondkijken of ze niks gekks zien in het Stadspeleis.

Na het gezongen couplet is weer het STOP-moment en staan ze weer stil.

uitbeelden: Probeer te stimuleren hoe de mimiek is als nachtwachter (stoer-goed rondkijken) en focus op het verschil tussen STOP-SLUIPEN & MARCHEREN. Het meezingen van het refrein zal je een paar keer moeten oefenen met de leerlingen.

Volgorde lied met de bewegingen:

Intro	STOP
Refrein	MARCHEREN
Couplet	SLUIPEN
Gesproken tussenstuk	STOP
Refrein	MARCHEREN
Couplet	SLUIPEN
Gesproken tussenstuk	STOP
2x Refrein	MARCHEREN