



Lessuggestie “Fietsbellenlied”

Groep: onderbouw/middenbouw

Doel lessuggestie

De kinderen kunnen het lied zingen in wisselzang en tijdens de nazin klappen/ bellen /spelen op boomwhackers.



Uitleg leerkracht

Dit lied met vraag en antwoord vorm (de voorzin kan herhaald worden in de twee maten er na) is eenvoudig aan te leren, mee te zingen en uit te breiden met instrumenten.

Opdracht

Zet eventueel een fiets in de klas

gesprek: Wie kan onderdelen van de fiets opnoemen? Wat doen die onderdelen? Welk geluid maken die onderdelen? Kun je dat met je stem nadoen?

Verder met lesverloop:

lesverloop:

- 1) Stemvorming met in ieder geval 'fietsbel' (trringg) en 'leeglopende band' (Sssss).
- 2) Lied: “fietsbellenlied” voorzingen; hoe vaak hoor je steeds de fietsbel na elk stukje? 2e x kinderen mee laten klappen, aantal kinderen op echte fietsbellen mee laten spelen. Hierna helft van de klas (schoudermaatjes?) een klankstaaf of boomwhacker (d-f-a). Let op juiste speelwijze en stilte tijdens instructie. Kunnen de kinderen zonder instrument al een stukje meezingen? Na 2x instrument doorgeven.
- 3) Instrumenten terug laten leggen. Voor-nazingen: de kinderen zingen nu de zin na op de plek waar je de fietsbel hoort.
- 4) Wisselzang: ene helft van de klas zingt de voorzin, andere helft (bijv. schoudermaatjes) zingt de herhaling.



Aanvullende suggesties (voor uitbreiding opdracht)

- 5) Geluid kun je tekenen; a.h.v. 'bel' en 'band' geluid (zie: stemvorming bij 1) grafische notatie aanbieden en uit laten voeren
- 6) Combinatie van beide grafische tekens in geluidencompositie uit laten voeren. Mogelijkheid voor teamopdracht: bedenk en teken nu ook geluid bij 'trappers' en 'ketting' (werkblad dia 3) en maak een eigen volgorde (werkblad dia 4). Voer met je team deze fietscompositie uit.
- 7) Als uitbreiding van het spelstuk kan er tijdens het hele lied een ostinaat worden gespeeld (steeds terugkerend stukje) van de tonen d-f-a-f. Deze 4 tonen speel je tijdens de voorzin en worden herhaald in de nazin (zie dia 5)

