



## Lessuggestie “Liegebéést”

Groep: 6/7/8

### Doel lessuggestie

De kinderen ontwerpen een ‘sterk verhaal’ en kunnen dit verhaal voordragen/voorlezen.

### Uitleg leerkracht

‘Story-telling’, het vertellen/voordragen van een verhaal is een eeuwenoude kunst die we in deze tijd helaas steeds minder tegen komen. In Bergen op Zoom wordt deze belangrijke vaardigheid echter niet vergeten. Elk jaar met Vastenavond vormen sterke- en flauwekulverhalen de basis voor prachtige voordrachten, of terloopse gesprekken tussen twee dweilen die elkaar nog nooit eerder hebben gesproken. Ook buiten de Vastenavond om zal dit story-telling in Bergen op Zoom worden gestimuleerd.

Vanuit de Stichting Vastenavond wordt dit jaar een wedstrijd georganiseerd voor kinderen van groep 6, 7 en 8: **Wie is de beste sterke verhalen verteller van de school en misschien ook wel van het hele Krabbegat?**

In de school kan een voorronde worden gehouden onder de beste Liegebéésten van de groepen 6, 7 en 8. De winnaar van deze voorronde zien we graag terug bij de **finale op woensdag 15 februari** vanaf 14:00 uur in het Vestzaktheater van 't Zwijsenhoofd. Een deskundige jury zal alle verhalenvertellers beoordelen tijdens een leuke middag vol sterke verhalen, muziek en bééstachtige gezelligheid!

### Opdracht

Bedenk en schrijf een sterk verhaal van maximaal 3 minuten. Jouw verhaal is fantastisch, onwerkelijk goed bedacht of misschien wel bijna helemaal echt waar gebeurd....

Natuurlijk is de Vastenavond het onderwerp van jouw verhaal. Wellicht spelen de hoofdrolspelers van de Vastenavond ook wel een rol in jouw verhaal, maar dat hoeft niet per se. Dieren en fantasiebeesten kunnen natuurlijk ook een plekje krijgen, want dat zit in d'n aard van 't beesje....



Vind je het moeilijk om een beginnetje te maken, of juist een einde aan jouw verhaal te bedenken, dan mag je gerust gebruik maken van de tips die hieronder staan.

Is je verhaal af? Draag het dan zo enthousiast mogelijk voor. Als een echte acteur voor je eigen klas. Zo, dat ze het bijna gaan geloven, want dan ben jij:

## Het gróótsste Liegebéést....

### Aanvullende suggesties (voor uitbreiding opdracht)

Hieronder volgen een paar begin- en eindregels die je mag gebruiken als begin en/of einde van jouw verhaal:

- ➔ *De wind waaide als een bezetene door m'n 'aare. Ik keek angstig om me heen. Het enige wat ik zag waren wolken en wat rare vogels. Ik kneep m'n oge dicht en dacht even trug aan oe ik 'ier op de bezem van Wana terecht was gekomme.....*
- ➔ *"Agge mar gin scheetje lat...!" fluisterde ik een bietje chaggerijnig tege Steketee. We liepe nou onder'and al 11 minute gebukt achter mekare n'aan in de Greb. 't Was koud, nat en 't stonk 'n uur in de wind en we adde nog niks van da beesje gezien....*
- ← *....."ooooh wa zijn ik blij da'k oe zie" zee d'n 'oogeid tege mij. "Zet da béést mar in de keuke en pak voor oew eige mar een lekker glaske bollekeslimmenaaje, da d'edde wel verdiend!" En zo kon 't ie dus dankzij mij wir terug naar 't Slikpeleis.*
- ← *.....en als je goed kijkt zie je bij het standbeeld van De Geit van Mie d'n Os op het Bleekveldje nog steeds dat dat stukje ontbreekt. En zó is dat gekomen en niet anders!*
- Je kunt ook een bestaande mop gebruiken. Een goeie mop kun je gebruiken als 'pointe' van je verhaal. Het enige wat je hoeft te doen is het verhaal eromheen uit te breiden en aan te passen aan de Vastenavend....feitelek is da d'n flutje van 'n cent!
- Je mag bij je voordracht gerust gebruik maken van voorwerpen/kleding. Zo maak je je verhaal nog beeldender!

**Succes!**