



Lessuggestie Muziek 'danse m` Tante Aal'

Groep: onder- middenbouw

Doel lessuggestie

De kinderen kunnen de dweilbewegingen bij het lied Tante Aal uitvoeren.

De kinderen kunnen het lied meezingen.

Uitleg leerkracht

Dia 1: Warming up. Om goed te kunnen dansen is het belangrijk dat je hele lijf goed opgewarmd, losgemaakt en uitgerekt is. Daarvoor zal na een klik op het luidsprekericoontje een bijzondere personal trainer de opwarming verzorgen. Lukt het de kinderen om de aanwijzingen precies op te volgen?

Dia 2: Tante Aal is een bijzondere tante. Iemand die door jarenlange ervaring precies weet wat dweilen is en vooral welke bewegingen daarbij belangrijk zijn. In het liedje wordt om de beurt één beweging aangeleerd. Het is een optelliedje, dus na elke nieuwe beweging worden de voorgaande herhaald. Als de laatste beweging (kontje) is ingezet is het allerleukste om de andere bewegingen één voor één erbij te doen. Dus alle bewegingen worden aan het eind tegelijkertijd, door elkaar uitgevoerd (leuk om te filmen!) Hieronder de bewegingen:

oedje: hoedje op en afzetten op de maat

ande: om de beurt de handen in de lucht alsof je confetti weggooit

voete: lekker stampen op de maat (surplace)

nuske: met je duim aan je neus en er weer vanaf (links, rechts of allebei tegelijk)

kontje: omdraaien, bukken en schud de billen heen en weer op de maat.

Dia 3: Als extra: De 7 sprong. Het beroemdste optelliedje. Hier in een wat moderner jasje. Alleen als begeleiding, dus zing maar lekker mee!